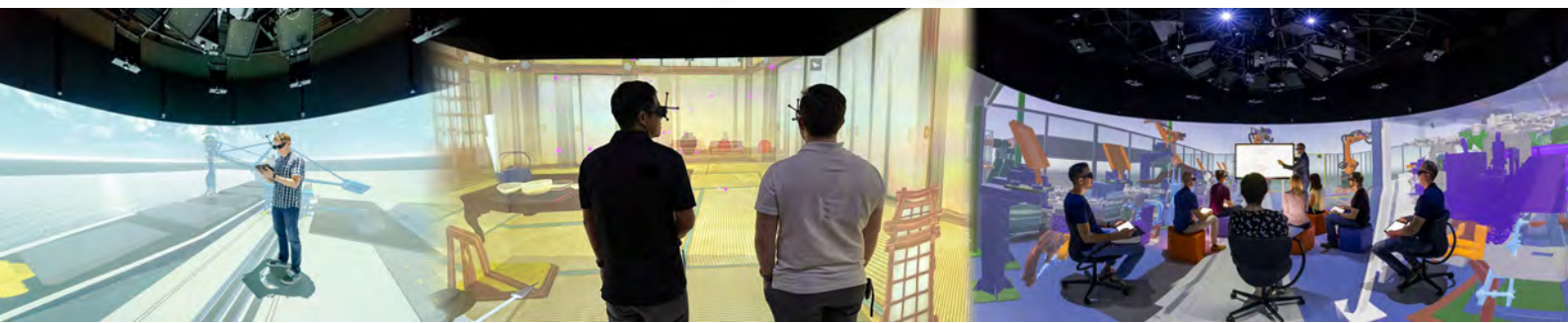


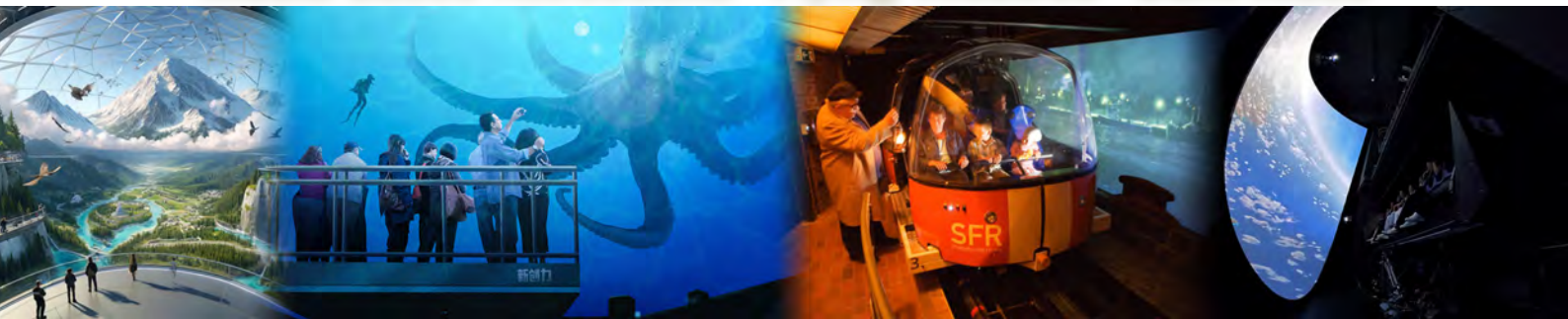
dvLED und Projektionssysteme für Simulation, Training & Entertainment



XR-CAVE - Immersive XR Spaces - Digital Twins - LED Volumes



Media Based Attractions - Flying Theatres - Dark Rides



Fulldome-Attraktionen - Interaktive Räume - SYNtouch RADAR



project:syntropy

Try another World



project: syntropy (Deutschland / KSA / Schweden / Singapur) entwickelt Medientechnologien und Lösungen für professionelle Simulations- und Trainingsumgebungen, immersive XR-Umgebungen, CAVEs, medienbasierte Attraktionen wie Flying Theatre, Dark Rides uvm.

Unsere medientechnischen Produkte und Dienstleistungen kommen in vielen Bereichen zum Einsatz: professionelle Simulation & Training aller Art, Universitäten und Forschungseinrichtungen, Entertainment-Simulation und -Attraktionen in Themen- und Freizeitparks, Markenwelten, Boardrooms, Museen, EXPO uvm.

project: syntropy's Geschäftsfelder

project: syntropy ist Systemintegrator und Lösungsanbieter in den folgenden Geschäftsbereichen:

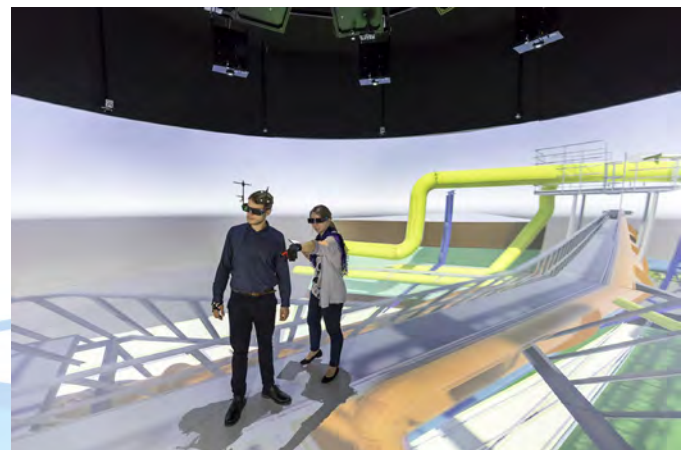
- Simulation und Training (Zivil, Forschung, Militär)
- CAVEs, Powerwalls, dvLED- und Projektionsanlagen
- Virtual-, Augmented- und Mixed Reality
- Medientechnik, Medienfassaden und Show Control
- Medienbasierte interaktive Attraktionen
- XR-Technologien



Visuelle Systeme von project: syntropy

Unsere Produkte basieren auf den gesammelten Erfahrungen aus rund 250 weltweit von uns erfolgreich durchgeführten Projekten innerhalb von zweieinhalb Jahrzehnten.

- Displaysysteme für Simulation, Training & Entertainment
- XR-CAVEs und Immersive XR Spaces
- Flying Theatre, Dark Rides
- Interaktive immersive Umgebungen
- Immersive Kuppelkinos und Planetarien
- SYNtouch RADARtouch für jede Art von Display



Sichtsysteme für Simulation & Training

Wir entwickeln und integrieren dvLED- und Projektionsbasierte Sichtsysteme für professionelle Simulations- und Trainingsumgebungen (Zivil, Militär, Forschung) bis hin zu Level D-Zertifizierung. Ferner bieten wir dezidierte Komponenten für Simulation & Training an wie z.B. Virtual Reality Trackingsysteme, Rendering Hard-/Software und entwickeln und integrieren Komplettsysteme mit unseren Partnern: Flug-, Fahr- und Prozedursimulatoren, auch mit Vibrations- und/oder Bewegungsplattform.



Media Based Attractions

Wir bieten revolutionäre immersive mediale Attraktionen wie z.B. Kuppeltheater mit 2D oder 3D, mit und ohne Bewegungsplattform und XD-Spezialeffekten. Diese sind realisierbar als Projektions- oder dvLED-basierte Systeme in beliebiger Größe und Form. Unsere hoch skalierbaren flyDOME flying theatre Systeme kombinieren hochauflösende 2D- oder 3D-Darstellung mit hochmodernen Bewegungssystemen, 3D-Audio und XD-Effekten passgenau für das verfügbare Budget. Interaktive Räume wie unser Wettlaufunnel verbinden Spiel mit Lernerfahrung für Museen, Science- und Brand Center.



XR-CAVEs und immersive XR-Umgebungen

Immersive XR-Räume können zum einen CAVE-Umgebungen (Cave Automatic Virtual Environment) der nächsten Generation sein, die für Forschung, Produkt- und Prozessentwicklung sowie Bildung und Training genutzt werden. Ein häufig genutztes Szenario ist die Stadtplanung mit UDTs (Urban Digital Twins), die z.B. in Singapur, Shanghai (unser Projekt SUPEC) und Zürich für eine Vielzahl von Modellierungs-, Simulations- und Analyseanwendungen eingesetzt werden. Immersive XR-Räume gehen weit über die Nutzung für Kultur, Unterhaltung und Gaming hinaus und erobern professionelle Nutzungsgebiete: Trainings- & Simulationsanwendungen (Zivil und Militärisch), KI-gestützte Digitale Zwillinge und kollaborative Arbeitsumgebungen.



project: syntropy ist an komplexen Referenzprojekten zur Schaffung großer immersiver XR-Räume beteiligt: Wir haben XR-Umgebungen für UDTs und die virtuelle Fabrikplanung sowie XR-CAVEs realisiert.

SYNtouch RADAR

SYNtouch RADAR verwandelt JEDE nicht-interaktive Projektion bzw. jede Displaywand in eine interaktive Attraktion, indem ein oder mehrere LASER-Distanzsensoren und unsere SYNtouch RADAR Kalibrationssoftware eingesetzt werden. Dabei spielt es keine Rolle, ob es sich um eine Auf- oder Rückprojektion, einen Flachbildschirm, eine LCD-/ dvLED-Wand, eine Medienfassade, eine gekrümmte, zylindrische oder eine 360°-Projektion handelt: SYNtouch RADAR Software kalibriert jede Projektionsfläche und verwandelt sie in eine interaktive Multitouch- und Multi-User-fähige Oberfläche.



Schlüsselfertige Sichtsystem-Lösungen für Simulation, Training, XR-Spaces, CAVEs, Media Based Attractions

project: syntropy bietet schlüsselfertige und kundenspezifische AV-Lösungen und Full Service in allen Projektphasen:

- PROJEKTIONS- ODER dvLED-BASIERTE SYSTEME
 - ENTWICKLUNG
 - ENGINEERING
 - KONSTRUKTION UND INSTALLATION
 - AFTER SALES SERVICE
 - Training
 - Wartung und Support
 - Maßgeschneiderte Wartungsverträge (SLA)
 - Ersatzteilversorgung
- SICHTSYSTEMLÖSUNGEN FÜR SIMULATION & TRAINING
 - FMS FULL-MISSION-SIMULATOREN - FFS FULL-FLIGHT-SIMULATOREN - CT COCKPIT SIMULATOREN - HUBSCHRAUBER SIMULATOREN - KAMPFSIMULATOREN - JFST ACTION TRAINER - JTAC TRAINER - ATM TOWER SIMULATOREN - FAHRSIMULATOREN - SCHIFFSBRÜCKENSIMULATOREN - INDUSTRIE-SIMULATOREN - FORSCHUNGSSIMULATOREN
- MEDIENBASIERTE ATTRAKTIONEN
 - XD FLYING THEATRE - XD 360° & 720°
 - ATTRAKTIONSKUPPELN, -KINOS & -GLOBEN - INTERAKTIVE BESUCHERATTRAKTIONEN - MOTION THEATRE - DARK RIDES - MEDIENFASSADEN - IMMERSIVE TUNNEL & IMMERSIVE XR-UMGEBUNGEN - PLANETARIEN - PROJECTION MAPPING
- DIGITAL TWIN XR-SPACES (z.B. Urban Digital Twins)
- XR-CAVE - XR VOLUMES
- SYNTOUCH MULTIUSER RADAR TOUCH
- MIXED REALITY UMGEBUNGEN & TRACKING TECHNOLOGIEN & -ENTWICKLUNG



Autorisierter Händler:

Führender Integrator von dvLED- und Projektionssystemen der nächsten Generation

project: syntropy GmbH
 D-39112 Magdeburg, Klausenerstrasse 47
 T: +49 (0) 391 63 60 66-44 | Fax: +49 (0) 391 63 60 66-45
 M: syntropians@project-syntropy.de <http://www.project-syntropy.de>

project:syntropy